

Hans Ticha

zum 80. Geburtstag



Andreas Labes - Hans Ticha

Orig.-Fotografie, Inkjet auf Baryt, 30 x 40 cm,
Auflage 10 Exemplare, rücks. signiert und nummeriert
€280,- (Nichtmitglieder €360,-) | NR 051421

von Karel Čapeks *Der Krieg mit den Molchen* durchblättert, findet mehr als eine Zeichnung, von der man kaum glauben kann, dass ihre Publikation in der DDR möglich war: „Jeder ist nur so viel wert ...“, stand da z.B. in großen Lettern auf einer Mauer, deren reales Vorbild unschwer in Berlin zu finden war.

Es gilt, einem der bedeutendsten deutschen Gegenwartskünstler zum 80. Geburtstag zu gratulieren – bedeutend für die Gesellschaft und die deutsche Zeit-, Kunst- und Buchkunstgeschichte, erst in zweiter Linie, und das auch erst seit Kurzem, bedeutend im Kunstmarkt. Scurrilerweise wird von manchen die Bedeutung eines Künstlers an dessen „Marktwert“ gemessen – das ist aber eben schon als Wort etwas anderes als *Wert*, in Wahrheit ein nur für eine kleine Gruppe von Spekulanten relevanter Randaspekt.

Hans Ticha, am 2. September 1940 im böhmischen Tetschen-Bodenbach geboren, wuchs in der Nähe von Leipzig auf, wo er 1958 bis 1962 ein Pädagogikstudium absolvierte. 1965 gelang es ihm, zu einem von nur drei Grafikstudienplätzen an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee zugelassen zu werden. Tichas Bilder wichen so weit vom offiziellen Kurs der DDR-Führung ab, dass der ihm gewogene Professor Kurt Robbel zunächst seine Bürotür abschloss, wenn Ticha mit seinen Bildern kam, später korrigierte Robbel Tichas Arbeiten lieber bei diesem zu Hause.

Da klar war, dass Ticha mit seiner konstruktivistischen Malerei in der DDR nicht würde reüssieren können, wandte er sich wegen Illustrationsaufträgen an Buch- und Zeitschriftenverlage. Im Gegensatz zu einem gängigen westdeutschen Irrglauben war die Existenz des Künstlers in der DDR, schon gar eines wie Hans Ticha, der sich nicht um Staatsaufträge bemühte, eine ohne soziales Netz und doppelten Boden – und doch möglich! Wer Tichas 1987 in der DDR erschienene Illustration

Es erschienen Bücher von Ticha mit Buchtiteln, die die Zensur vorher untersagt hatte, und nie hörte er auf, seine die Riten des SED-Staates verhöhnenden Klatscher, Fäusterecker und Fahnenküsser zu malen, die er niemandem zeigen konnte. Und genau hier liegt die gesellschaftliche und geschichtliche Bedeutung dieser Kunst, die all die frühzeitigen Maler-Westemigranten nicht haben: den mutigen Widerstand gegen die Normen eines totalitären Regimes, das Nichtaufgeben eigener Positionen und Inhalte unter schier aussichtslosen Zukunftsperspektiven; ein von westdeutschen Kritikern offenbar nicht zu begreifendes Alltagsheldentum für ein Leben in Würde. Ein Vorbild, das anderen Lebensmut machte.

Ab 1990 übertrug der Künstler seine bissige Kritik auf die Konsumfetische der westdeutschen Gesellschaft. Der Büchergilde gelang es, Hans Ticha für einige der bedeutendsten Illustrationen ihrer 96-jährigen Geschichte zu gewinnen – die Reihe findet im kommenden Quartal ihre Fortsetzung mit Illustrationen Tichas zu Gedichten von Mascha Kaléko! Im *artclub* dieses Quartals erscheinen als Hommage an den in allen grafischen Techniken brillanten Künstler ausschließlich Druckgrafiken von ihm, ein Querschnitt durch sein grafisches Lebenswerk. Und er will, dass seine Grafik erschwinglich bleibt. Mit viel zu wenig Platz für eine angemessene Würdigung verneigt sich vor dem Werk eines großen Künstlers Ihr

Wolfgang Grätz

artclub@buechergilde.de
Telefon 069 20458
Fax 069 2978428



Hans Ticha - Tänzer

Orig.-Farblithografie 1994, Bild 72 x 52 cm, Büttlen 85 x 62 cm,
Auflage 150 Exemplare und 10 Künstlerexemplare
(e. a. = *épreuve d'artiste*), signiert und nummeriert oder mit
e. a. bezeichnet

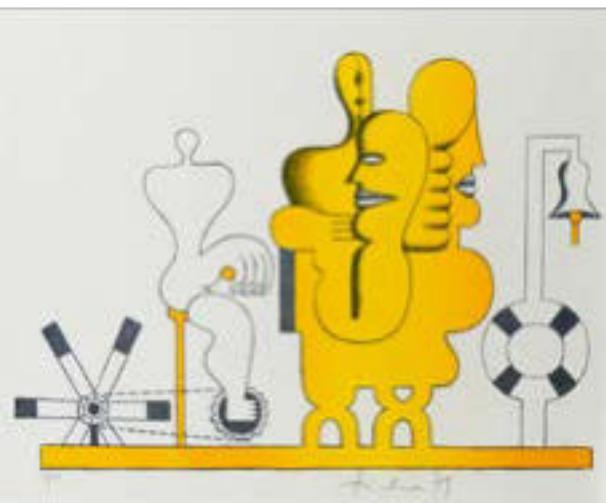
€280,- (Nichtmitglieder €340,-) | NR 054544



Hans Ticha - Hürdenlauf

Orig.-Farblithografie 1994, Bild 72 x 52 cm, Büttlen 85 x 62 cm,
Auflage 150 Exemplare und 10 Künstlerexemplare e. a.
(= *épreuve d'artiste*), signiert und nummeriert oder mit e. a.
bezeichnet

€280,- (Nichtmitglieder €340,-) | NR 054552



Hans Ticha - Wasserrad

Orig.-Algrafie 1979, Variante gelb und grau, 36 x 46 cm,
 Auflage 11 Exemplare, signiert und nummeriert
€ 228,- (Nichtmitglieder € 260,-) | **NR 054528**



Hans Ticha - Tanz

Orig.-Algrafie in 5 Farben 1985, Bild 40 x 26,5 cm, Bütten
 44,5 x 31,5 cm, Auflage 50 Exemplare, signiert und nummeriert
€ 228,- (Nichtmitglieder € 278,-) | **NR 054595**

Jede/r Käufer/in einer
 Grafik von Hans Ticha
 erhält als kostenlose
 Beigabe unseren
 Hans Ticha-Kalender
 2020.
 Diejenigen, die
 ihn schon gekauft
 haben, bitten wir
 weiterschenkend als
 Ticha-Botschafter/in
 tätig zu werden

Ausstellung Hans Ticha

21.8. bis 17.10.2020
 in der Büchergilde
 Buchhandlung Frankfurt/
 Main (Einladung auf
grafikbrief.de bestellen)



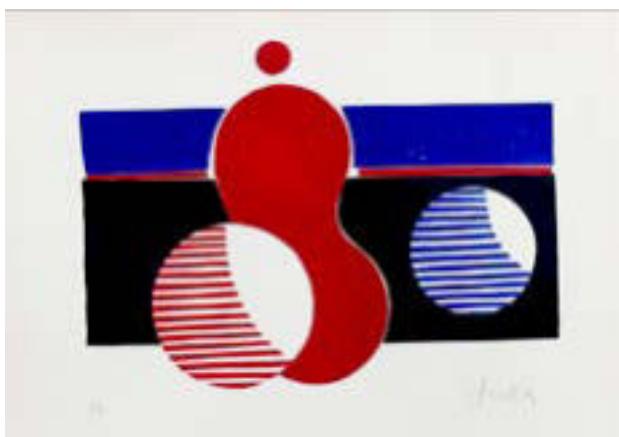
Hans Ticha - Frauenquote

Orig.-Farbholzschnitt
 2011, Bild 39 x 24 cm,
 Bütten 50 x 34 cm,
 Auflage 16 Exemplare,
 signiert und nummeriert
€ 228,- (Nichtmitglieder
 € 290,-) | **NR 054625**



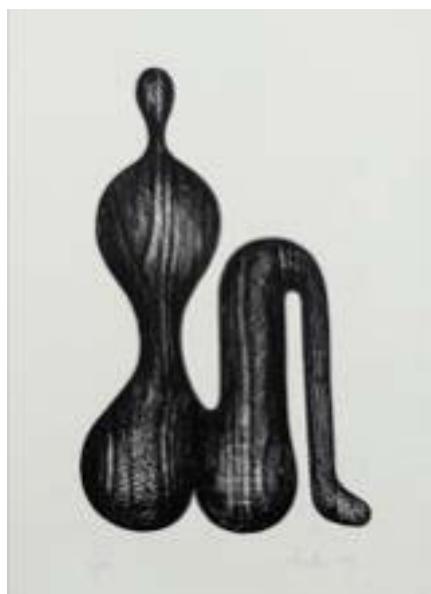
Hans Ticha - TOR (N)

Orig.-Algrafie in 5 Farben
 1985, Bild 32 x 39,8 cm,
 Bütten 44 x 35,5 cm,
 Auflage 50 Exemplare,
 signiert und nummeriert
€ 248,- (Nichtmitglieder
 € 290,-) | **NR 054579**



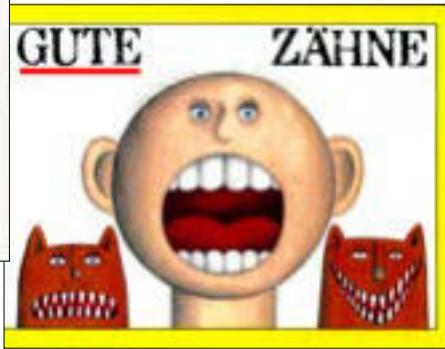
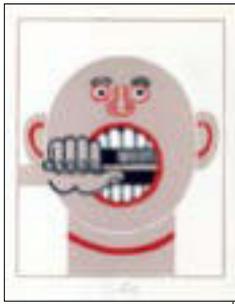
Hans Ticha - Frau am Meer

Orig.-Farbholzschnitt 2010/2020, auf altem dickem Bütten, an allen 4 Ecken
 Fingerabdrücke der Papiermacher, Farbnuance zu einer Auflage von 10 Expl. 2010,
 Bild 27 x 37 cm, Bütten 35 x 51 cm, Auflage 8 Exemplare und 2 e. a. (= épreuve
 d'artiste), signiert und nummeriert
€ 240,- (Nichtmitglieder € 290,-) | **NR 054633**



Hans Ticha - Figur

Orig.-Holzschnitt 1994,
 Handabzüge auf grünem
 oder ockerfarbenem Bütten,
 47,5 x 29,5 cm,
 Auflage 21 Exemplare,
 signiert und nummeriert
€ 228,- (Nichtmitglieder
 € 278,-) | **NR 054609**



Hans Ticha - Gute Zähne

Vorzugsausgabe. Pappbilderbuch, 12 S., Format 16 x 21,5 cm, mit einem Orig.-Farbholzschnitt, 16,5 x 13,5 cm, Auflage 50 Exemplare, signiert und nummeriert, Pappschuber
€ 78,- (Nichtmitglieder € 98,-) | **NR 054617**



Hans Ticha - Tennis II

Orig.-Farblithografie, Bütten 60 x 70 cm, Auflage 50 Exemplare, signiert und nummeriert
€ 228,- (Nichtmitglieder € 290,-) | **NR 036554**



Hans Ticha - Drei Damen

Orig.-Farbholzschnitt
 2011/2020, auf altem
 Bütten, Farbvariante zu
 einer Auflage von 15 Expl.
 2011, 62 x 48 cm, Auflage
 12 Exemplare, signiert und
 nummeriert
€ 240,- (Nichtmitglieder
 € 290,-) | **NR 054641**



Hans Ticha - Badende mit Ball

Orig.-Algrafie 1978, Bild 28,5 x 32 cm, Bütten 36 x 39 cm,
 Auflage 50 Exemplare, signiert und nummeriert
€ 228,- (Nichtmitglieder € 260,-) | **NR 054536**



Hans Ticha - Festnetz

Orig.-Farbholzschnitt in 5 Farben 2006, Bild 33 x 29 cm,
 Bütten 50 x 35 cm, Auflage 18 Exemplare, dritte Version
 dieses Motivs, deshalb mit III/.../12 nummeriert, signiert
€ 198,- (Nichtmitglieder € 240,-) | **NR 05465X**



Hans Ticha - Rückenfigur

Orig.-Holzschnitt 2010, Künstlerhanddruck, 42 x 30 cm,
 Auflage 9 Exemplare, signiert und nummeriert
€ 198,- (Nichtmitglieder € 240,-) | **NR 054560**



Hans Ticha - Das Ballspiel

Orig.-Zinkografie 1982, Bild 39 x 27,2 cm, Bütten 66,5 x 55 cm,
 Auflage 150 Exemplare, signiert und nummeriert
€ 228,- (Nichtmitglieder € 290,-) | **NR 054587**